

ÉVAPORATION

Marteau d'eau chantant (fig. 40)	8 fr.
Cryophore de Wollaston pour la démonstration du froid dû à l'évaporation	4 »
Alcaraza. Application du froid dû à l'évaporation pour le rafraîchissement des boissons	4 »
Deux cornues de Fontana, toutes deux contiennent une certaine quantité d'alcool, l'une contient en outre de l'air tandis que l'autre en a été purgé par l'ébullition, elles servent à montrer que l'évaporation se produit moins facilement dans l'air que dans le vide, la paire.	10 »

ÉBULLITION

Appareil de Leslie pour montrer l'ébullition et la congélation de l'eau dans le vide (fig. 183)	12 fr.
Marteau d'eau de Donny pour montrer que l'eau privée d'air n'entre pas en ébullition	5 fr.
Marteau d'eau de Tyndall en forme de V pour montrer la cohésion des molécules de l'eau privée d'air par l'ébullition	5 »
Bouillant de Franklin	3 50
Appareil de Gernez pour montrer l'évaporation au sein d'une masse liquide	5 »
Appareil de Gernez pour montrer la nécessité d'une bulle d'air pour que l'ébullition se produise, et, comme une très petite bulle d'air suffit pour être un centre d'évaporation intense et le point de départ d'un nombre indéfini de bulles	5 fr.
Appareil de Gernez pour l'étude du point d'ébullition des mélanges liquides (eau et sulfure de carbone) avec thermomètre.	15 »

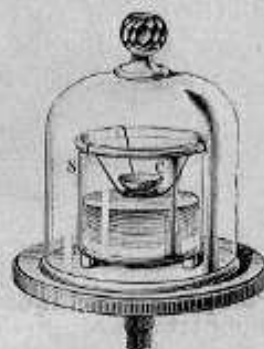


Fig. 183.

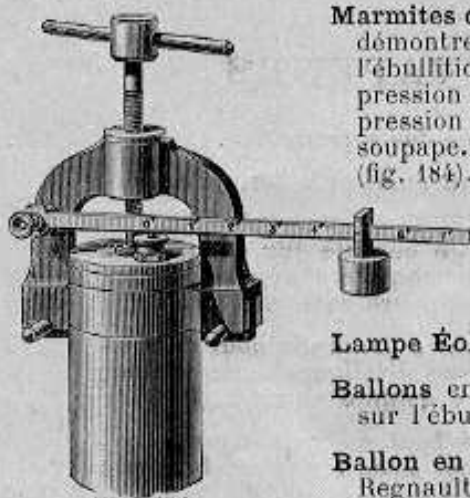


Fig. 184.

Marmites de Papin ou digesteur de Papin pour démontrer que le degré de température de l'ébullition des liquides augmente avec la pression qu'ils supportent ; on obtient une pression plus grande à l'aide du levier de la soupape. Ces marmites sont en bronze épais (fig. 184).

De 1/2 litre	145 »
— 1 litre	175 »
— 1 litre et 1/2	200 »
— 2 litres	250 »

Lampe Éolipyle à alcool. 6 et 12 »

Ballons en verre pour les diverses expériences sur l'ébullition, chaque 4 »

Ballon en verre pour démontrer le principe de Regnault relatif à la force élastique de la vapeur émise par un liquide en ébullition. Cette force est égale à la pression qui s'exerce sur la surface libre du liquide. 12 »